

# 19º Seminário de Educação, Tecnologia e Sociedade

INOVANDO NA EDUCAÇÃO



Um ambiente digital de aprendizagem:  
Inovações para comunidades  
educacionais do Vale do Paranhana, RS

Janete Sander Costa,  
Marcia Regina Diehl,  
Adriano Marques

[Faculdades Integradas de Taquara -  
FACCAT]

## O projeto e a plataforma Rede Sow

- O **Rede Sow** é o ambiente virtual de aprendizagem que dá suporte digital ao projeto “Sistema para Gestão do Conhecimento Aplicado à Socialização e Inclusão Digital de Comunidades e Organizações via Rede Social *Wireless*”, em andamento (desde 2011).
- Vem sendo desenvolvido e utilizado por nós, duas professoras pesquisadoras e um estudante, em escolas da Região do Vale do Paranhana, RS.
- Somos afiliados às Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT, Taquara, RS
- O projeto tem financiamento da FACCAT e da SCiT/RS - Secretaria de Ciência, Inovação e Desenvolvimento Tecnológico do RS, apoio da Escola de *Design* da Unisinos, e está sob a coordenação do POLO VP/ES - Polo de Inovação Tecnológica do Vale do Paranhana / Encosta da Serra, RS.

## Objetivos

- Criar ações integradoras entre professores, alunos, comunidades escolares, do Ensino Médio, utilizando as TIs disponíveis em suas escolas, para promover aprendizagens mais significativas em processos de construção de conhecimento;
- promover abordagens pedagógicas entre professores, alunos e demais participantes dessas comunidades escolares quando da utilização de tecnologias digitais disponíveis nesses espaços educacionais, na perspectiva da abordagem do *design thinking* (BROWN, 2008) para a educação; e,
- motivar o uso da plataforma digital **Rede Sow** e a rede social **Sowcializando**, no intuito de aproximar essas comunidades escolares, localizadas na Região do Vale do Paranhana (RVP).

## Difusão do projeto

- Desde 2011, o projeto vem promovendo atividades de apoio educacional junto às escolas da RVP, tais como: reuniões, *workshops* e cursos de formação continuada de professores, de acordo com as políticas públicas regionais e nacionais de educação e as necessidades das escolas participantes (DIEHL, 2014).
- O projeto Rede Sow fundiu-se ao projeto “Igrejinha Sem Fronteiras”, em 2013, com vistas a ampliar sua área de atuação no Vale do Paranhana, incentivando estudantes e professores a usar as mídias digitais dentro de uma visão de educação social e integradora, com práticas pedagógicas no âmbito da abordagem sociointeracional, na modalidade *on-line* (COSTA, 2008).

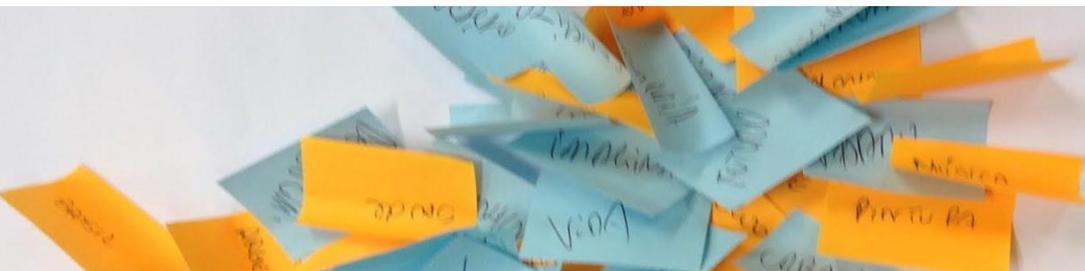
## Onde vem acontecendo o Rede Sow

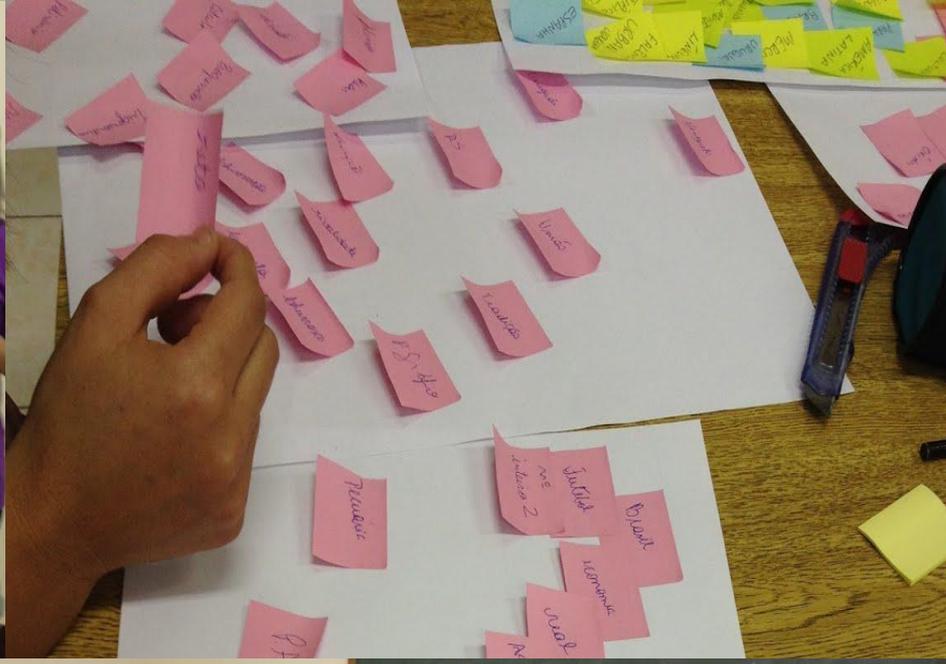
- O Rede Sow ocorre em quatro cenários-tempos diferentes, em diversas comunidades escolares da RVP:
  - a escola TS, em Taquara (1º cenário);
  - a escola EP, em Parobé, as escolas BK e OC, em Igrejinha, e a escola 12 de Maio, em Três Coroas (2º cenário);
  - a escola DMM, em Taquara, e a escola PM, em Igrejinha (3º cenário);
  - toda a rede municipal de ensino de Três Coroas, com curso de formação de professores intitulado “As Mídias na Sala” (4º cenário).
    - Nesses quatro cenários, professores, alunos e funcionários se reúnem para aprender a melhor utilizar as TIs disponíveis em suas escolas, tendo por base o desenvolvimento de ações inter-multi-trans-disciplinares, conforme ações pedagógicas e temáticas de interesse ou necessidades dos grupos.

## Fundamentação teórica

- Três conceitos principais fundamentam este trabalho:
  - 1. *Solução inovadora mediada pelo uso de uma inovação tecnológica* (DIEHL, 2014), na plataforma Rede Sow e no Sowcializando (rede social vinculada ao Rede Sow).
  - 2. *Ba* (Nonaka e Konno, 1998): um espaço compartilhado (físico, virtual, mental), que dá visibilidade a relacionamentos emergentes; pressupõe criação / construção de conhecimento.
  - 3. *Autoria coletiva em ambientes virtuais de aprendizagem* (COSTA, 2008). A autoria coletiva pode acontecer em três momentos mais ou menos integrados:
    - um pessoal, individual (comigo mesmo) ou coletivo (com o outro/grupo);
    - um pedagógico (aprendizagem);
    - um tecnológico (ambiente virtual, telefonia móvel, etc.).
      - A autoria coletiva pressupõe três instâncias diferentes: **repetição, transformação e criação.**

Workshop na escola DMM, Taquara (3º cenário,  
em 2014).







*Sowcializando,*

É a rede social do  
projeto Rede Sow: um  
ambiente virtual de  
interação social.

Disponível

em: <https://sowcializando.faccat.br>.

Posts Ativos

@Eu

Comentado

Favoritos

Todos

Likes

Grupos

Mesa de Trabalho

Dirceu Martins

PROJETO - Seminário Integrado

Projeto mídias digitais

Usuarios Online



O que fazer a seguir:

Preencha suas informacoes de contato

Share something ...

200

User File Link

Compartilhe



sowcializando

Tamanho de imagens atualizadas, para melhor visualização. (Tamanho 450px).



Mai 23 2014, 22:09

Comment

Share

▼

Unlike (You and 1 other like this)



Rodrigo

mudei de grupo, agora faço parte do grupo do Diego. nosso projeto está anexo.

Projeto Mídias.docx

Mai 13 2014, 17:16

Comment

Share

▼

Like



sowcializando

Sobre os grupos não estarem totalmente em português e não possuírem total funcionalidade, serão atualizados ao final do dia com suas devidas correções.

Mai 13 2014, 16:58

Comment

Share

▼

Like



URIEL

ok

Mai 13 2014, 17:26

Like

(sowcializando likes this)

Write a comment ...



prodilerocha

Boa Tarde! Segue o nosso projeto!

ProjetoMercosulnaEscolaDirceuMartins.docx

Mai 13 2014, 16:48

Comment

Share

▼

Like (sowcializando likes this)

## Escola TS, Taquara. (1º cenário, em 2012)

Home Página de Exemplo

Assuntos



### Colégio Municipal Theóphilo Sauer

Taquara, RS  
cmts@taquara.rs.gov.br

#### Sobre o tema

Criar uma horta no colégio e apresentá-la através do blog, vamos gerar uma troca de informações a respeito de plantas, plantios e formas de cultivo...

Busca Projeto Horta no Colégio



#### Tópicos recentes

Arquivo da palestra

olá amigos!!!

Um belo trabalho com Horta na Escola

Horta Vertical

Arquivos na Nuvem

#### Arquivos

## O espaço de trabalho

22 de maio de 2013

Por [gustavouriart](#)



O espaço Horta no Colégio  
Theóphilo Sauer

Este é o nosso espaço de trabalho, no primeiro plano pés de [Funcho](#) (*Foeniculum vulgare*), uma hortaliça bastante usada para chás (digestivos) e no tempero de saladas verdes (confere um sabor levemente adocicado). Veja o endereço na Wikipedia para saber mais sobre ele.

Existe espaço suficiente para dois canteiros ao longo do muro e da parede do Colégio, ao fundo à direita uma caixa para coleta de água da chuva que pode ser usada para irrigação, pois tem 1.000 litros de água, uma boa quantidade. Ainda com relação à irrigação, existe uma torneira próximo ao canto esquerdo de onde me posicionei para a foto.

Notei que o solo é arenoso, como boa parte dos solos na região, para trabalhar são os melhores, mas carecem de matéria orgânica, o que não é nenhum problema uma vez que notei uma boa quantidade de



Escola OC, Escola  
BK, Igrejinha e  
escola 12 de Maio,  
Três Coroas  
(2º Cenário, 2013).



Escolas DMM, em  
Taquara e  
PM, em Igrejinha  
(3º cenário, 2014).



"As mídias na sala das escolas  
municipais de Três Coroas" - curso de  
formação para professores da rede  
municipal de Três Coroas, RS.  
(4º cenário, em 2014)



## Considerações finais ou lições aprendidas → *Nem tudo que reluz é ouro!*

- Algumas escolas preferem pagar por cursos de formação continuada para seus professores (nossos cursos, *workshops*, reuniões pedagógicas, são gratuitos e especificamente projetados às necessidades de cada escola);
- Nem todas as escolas têm boa rede de conexão de internet e computadores atuais ou em bom funcionamento (há boas políticas públicas para o uso da tecnologia digital na escola, mas as conexões em rede ainda não chegaram a boa parte delas);
- Alguns professores não querem ou resistem à atualização nessa área;
- Muitos professores trabalham em 2 ou 3 escolas e não têm tempo livre para pensar e planejar novos modos de trabalhar com seus alunos... O uso da tecnologia demanda, inicialmente, bastante tempo para isso.
- Contudo, não podemos desistir apesar desses e outros contratempos. Isso também faz parte da Educação, do processo de construção de conhecimento.

## REFERÊNCIAS

BROWN, Tim. Design Thinking. *Harvard Business Review*. P. 84. 2008. Disponível em: [http://www.ideo.com/images/uploads/thoughts/IDEO\\_HBR\\_Design\\_Thinking.pdf](http://www.ideo.com/images/uploads/thoughts/IDEO_HBR_Design_Thinking.pdf). Acesso em: 19 set. 2014.

COSTA, Janete Sander. **Autoria Coletiva em Ambiente Informatizado na Perspectiva da Formação de Professores de Língua Inglesa.** Available at: <http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/15583/000683254.pdf?...1>. Tese de Doutorado. Porto Alegre: PGIE, UFRGS, 2008. Acesso em: 19 set. 2014.

DIEHL, Marcia Regina. **Redes de Projeto: análise de rede social em uma experiência de codesign.** 2014. 160 f. Dissertação (Mestrado em Design Estratégico) - Programa de Pós-Graduação em Design Estratégico, Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), São Leopoldo, 2014.

NONAKA, I. ; KONNO, N. The Concept of “ba”: Building a Foundation for Knowledge Creation. *California Management Review*. Vol. 40, No. 3, Spring 1998. pp 40-54.

## INFORMAÇÕES DE CONTATO

Janete Sander Costa – Núcleo de Educação On-line –  
FACCAT.

- E-mail: [janetesander@gmail.com](mailto:janetesander@gmail.com)

Márcia Regina Diehl – Núcleo de Internet e Redes – FACCAT

- E-mail: [marcia@faccat.br](mailto:marcia@faccat.br)

Adriano Marques – Suporte – FACCAT

- E-mail: [adrianomarques.info@gmail.com](mailto:adrianomarques.info@gmail.com)